

epis Education Centre

繼承 3SK

朝の会

①日直さんの号令

起立（きりつ）、気をつけ。

おはようございます。

これから朝の会をはじめます。

礼（れい）、着席（ちゃくせき）

しゅっせき　かくにん

②出席確認

朝の会 9:30～ 9:35

1時間目 9:40～10:15

休み時間 10:15～10:25

2時間目 10:25～10:55

休み時間 10:55～11:05

3時間目 11:05～11:25

帰りの会 11:25～11:30

日直さんの号令

起立（きりつ）、気をつけ。

これから1時間目をはじめます。

よろしくおねがいします。

礼（れい）、着席（ちゃくせき）

1 時間目

新しい漢字



۲۹

音読み

モン

問

訓読み

と(う)

く
ち

問

「11画」

問



国民に

と

問う

福沢諭吉



がくもん

学問

のすすめ

眼

世界

音読み

訓読み

ダイ

題

お
お
が
い

題

「18画」

題



パズルの

もんだい

問題

を解く



映画の

だいめい

題名



しゅくだい

宿題

に取り組む



音読み

シ
ョ
ウ

訓読み

章

た
つ

亭

「11画」

亭



ぶんしょう

文章

を書く



北海道大学



東北大学



東京大学
THE UNIVERSITY OF TOKYO



大阪大学



名古屋大学



九州大学

大学の

こうしょう

校章

平

音読み

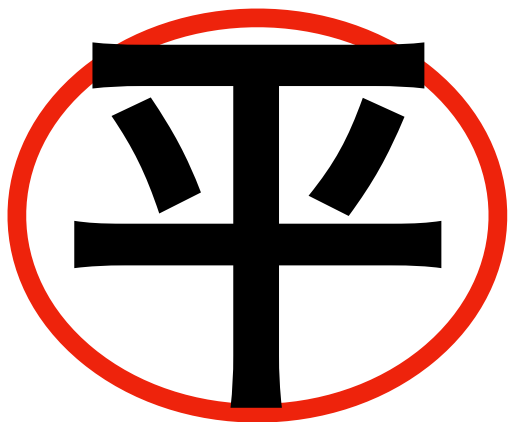
ヘイ

平

訓読み

たい
ひら
(ら)

かん



「5画」



ウユニ塩湖



たい

平
ら

な
土
地



元号は

へいせい

平成

今

昔

平成

今

昔

令 平
和 成

今

昔

令 平 昭
和 成 和

今

昔

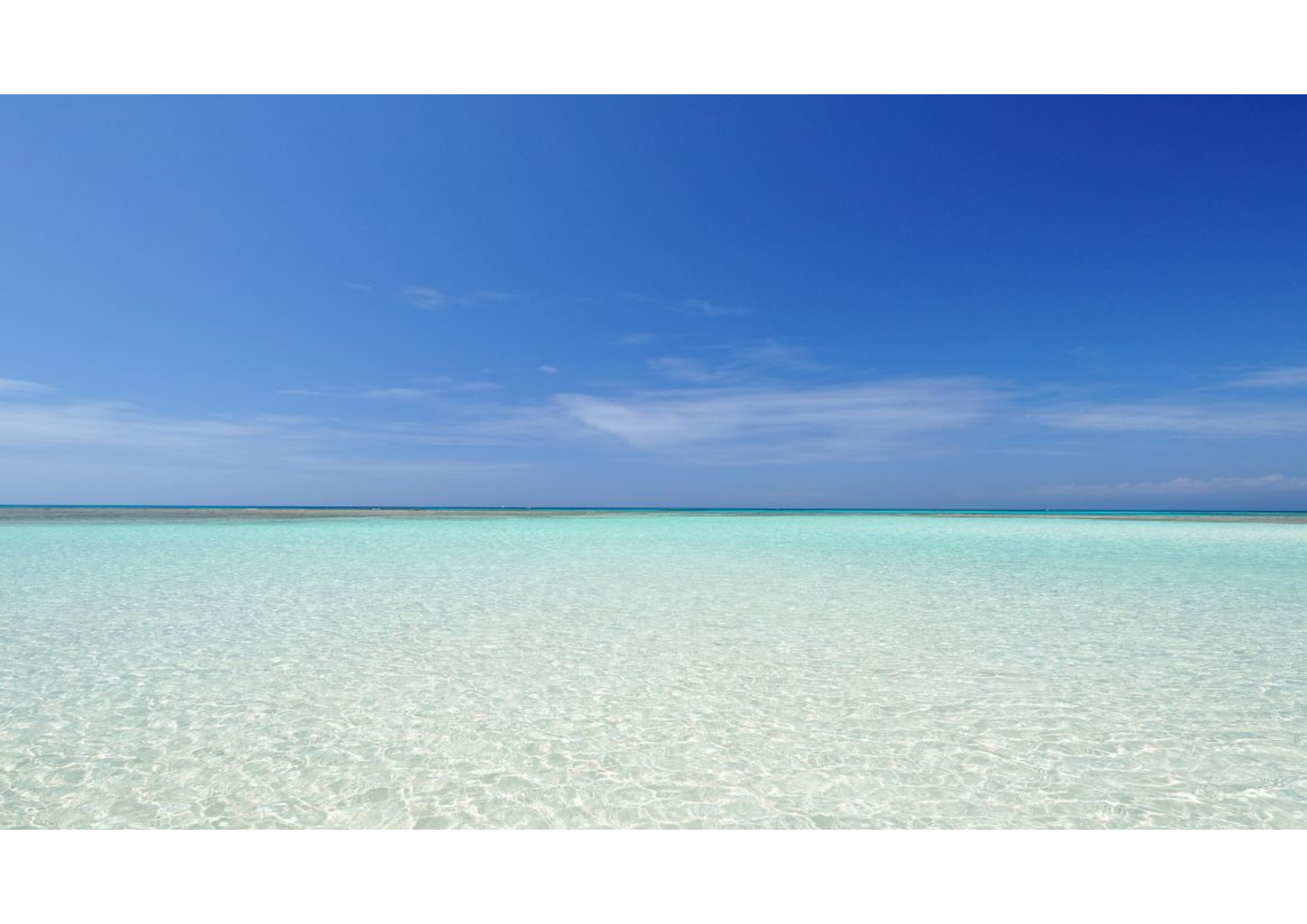
令 平 昭 大
和 成 和 正



平和

へいわ

な世界



水平線

すいへいせん



地平線

ちへいせん



次

音読み

訓読み

ジ

次

つぎ

あ
く
び

次

「6画」

次



マスオさんにおまかせ
サイフに優しいお楽しみ
カツオの行く道

次回

じかい

の放送



016 015 014 013 012 011 010 009

走れメロス (太宰治)	28
イワンのばか (トルストイ)	30
セロ弾きのゴーシュ (宮沢賢治)	32
蜘蛛の糸 (芥川龍之介)	34
饅頭こわい (落語)	36
野ばら (小川未明)	38
一房の葡萄 (有島武郎)	40
杜子春 (芥川龍之介)	42

028 027 026 025 024 023 022 021 020 019 018 017

小僧の神様 (志賀直哉)	44
鼻 (ゴーッリ)	46
手袋を買いに (新美南吉)	48
スーホの白い馬 (中国の民話)	50
賢者の贈り物 (O・ヘンリー)	52
宝島 (スチーブンソン)	54
トム・ソーヤの冒険 (トウェイン)	56
フランダースの犬 (ウィーダ)	58
クリスマス・キャロル (ディケンズ)	60
雪女 (小泉八雲)	62
アリ・ババと40人の盗賊	
(イスラムの民話)	64
幸福の王子 (ワイルド)	66

004 003 002 001

赤毛のアン (モンゴメリ)	12
西遊記 (中国の民話)	14
マッチ売りの少女 (アンデルセン)	16
星の銀貨 (グリム兄弟)	18

008 007 006 005

ごんぎつね (新美南吉)	20
赤いろうそくと人魚 (小川未明)	22
星の王子様 (サン・テグジュペリ)	24
シンドバッドの冒険 (イスラムの民話)	26

第1章

低学年

1・2年生で読みたい32作品

はじめに	2
この本の見方	10

1話5分!

小学生のうちに読んでおきたい名作101 もくじ



もくじ

目次

を開く



昔

音読み

昔

訓読み

むかし

ひ

昔

「8画」

昔



昔話

むかしばなし



桃太郎





浦島太郎





金太郎





一寸法師





か
ち
か
ち
山





舌切り雀



日直さんの号令

起立（きりつ）、気をつけ。

これで1時間目をおわります。

ありがとうございました。

日直さんの号令

起立（きりつ）、気をつけ。

これから2時間目をはじめます。

よろしくおねがいします。

礼（れい）、着席（ちゃくせき）

2時間目

国語・算数



「一寸法師」 (INCH BOY)を知ろう

[INCH BOY \(JAPANESE\) Japanese classical stories | fairy tale](#)



ほーぷα算数BOOK 3

4：「あまりのあるわり算」



日直さんの号令

起立（きりつ）、気をつけ。

これから2時間目をはじめます。

よろしくおねがいします。

礼（れい）、着席（ちゃくせき）

日直さんの号令

起立（きりつ）、気をつけ。

これで2時間目をおわります。

ありがとうございました。

日直さんの号令

起立（きりつ）、気をつけ。

これから3時間目をはじめます。

よろしくおねがいします。

礼（れい）、着席（ちゃくせき）

3時間目

実験・工作



レインボーカクテルを作ろう





用意するもの

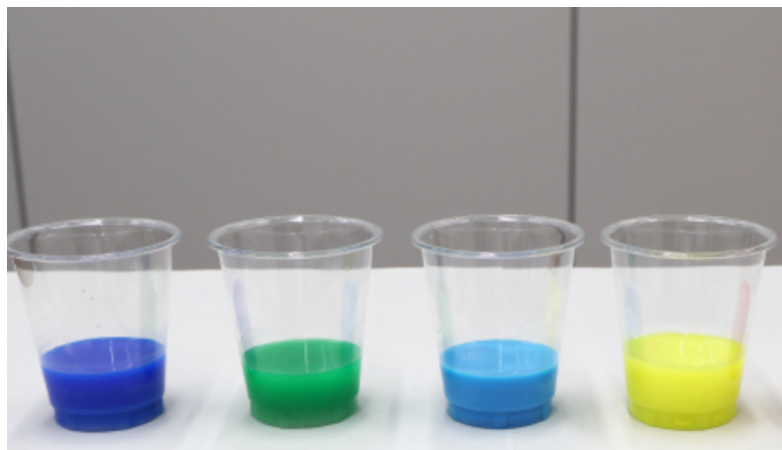
- ・食塩 60g
- ・プラスチックカップ（4こ）
- ・ストローまたはわりばし
- ・カップ
- ・水さい用絵の具（4色）
- ・スポイト
- ・とう明のグラス（細長いもの）
- ・水500ml



①プラスチックのコップ4こに水を100mlずつ入れる。そのうち3こに用意した食塩をそれぞれまぜて、塩分のう度がことなる食塩水をつくる。



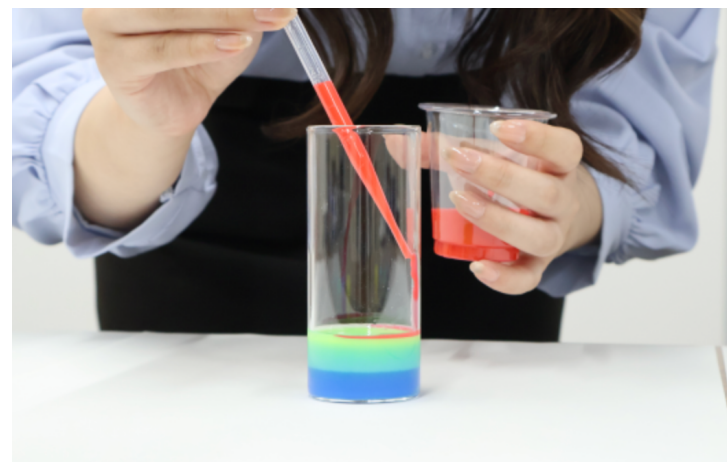
③色がついた食塩水を、塩分のこい順番に並べる。



②つくった食塩水に、絵の具をてき量加える。ストローやわりばしなどでよくまぜると、きれいにそまる。



④とう明なグラスに一番こい20gの食塩水を入れる。
その後は30g→20g→10g→0gと、食塩が多い順番で色水を重ねていく。



解説

色水がまざらずきれいな層になったのは、「**溶液ようえき**」の重さがポイントになっています。水に食塩が加わると、他の色水と量が同じでも、液体えきたいの重さが変わります。食塩が水の中でとけてもなくなってしまうわけではないので、食塩が多いほど色水が重くなり、まざらずに層が分かります。

※溶液ようえきとは…物しつが2種類以上まぜ合わせてできた液体えきたいのこと

帰りの会

日直さんの号令

起立（きりつ）、気をつけ。

これから帰りの会をはじめます。

礼（れい）、着席（ちゃくせき）

連絡帳

宿題と持ち物のかくにんをします。

連絡ノートに宿題を書きましょう。

日直さんの号令

起立（きりつ）、気をつけ。

先生さようなら、

みなさんさようなら