

問

次の(1)～(16)の□にあてはまる外来語を後から選び、それぞれ記号で答えなさい。

- (1) フィクションの執筆にはどうしても何らかの□が必要で、工業製品のように作れない。
- (2) 社内ネットワークの□に穴があると、情報が外部にもれてしまう危険性がある。
- (3) 彼はドイツで育ったので、言葉にわずかなが独特の□がある。
- (4) いつまでも古い知識にしがみついていると、時代に合わせて頭の中身も□しないといけない。
- (5) 彼は□で傷つきやすい性格だ。
- (6) 君の気持ちを□に彼女に伝えるべきだ。
- (7) 当日の服装は□なもので構いません。
- (8) 正々堂々、□なプレーを心がけるべきだ。
- (9) 言葉の正確な□(微妙な意味合い)をつかむ。
- (10) 開発計画の□(利点)を住民に説明する。
- (11) 社会の□(需要)に応える商品を開発する。
- (12) イメージと実際の□(差)に苦しむ。
- (13) 彼は初めて投手と野手を兼任した□だ。
- (14) 自然界の食物連鎖の□について学ぶ。
- (15) □に応じて適切なマナーを使い分ける。
- (16) 人種や性別の□に現実にあてはまる人間は案外少ないものだ。

ア	イントネーション	イ	アップデート
ウ	インスピレーション	エ	セキュリティ
オ	フェア	カ	ダイレクト
キ	カジュアル	ク	デリケート
ケ	キャリア	コ	ニュアンス
サ	メリット	シ	ギャップ
ス	パイオニア	セ	シチュエーション
ソ	サイクル	タ	ステレオタイプ
チ	ニーズ		